

السيرة الذاتية والعلمية



- الاسم الرباعي واللقب : د. رافد محمود ماشي قاسم النعيمي.
- الدرجة العلمية في الوقت الحاضر : مدرس
- الاختصاص : دكتوراه فلسفة في الادب والنقد المسرحي.
- التولد : 1983/8/24 الحلة .
- عنوان السكن الحالي : محافظة بابل – قضاء الحلة - البكرلي / حي المعلمين.
- الاميل: rafid834@gamil.com

الدراسة:

- حاصل على شهادة الابتدائية والمتوسطة والإعدادية (الفرع العلمي).
- حاصل على شهادة معادلة للدبلوم في التربية تخصص عام من كلية التربية جامعة بابل, الدورة (25) 2008.
- حاصل على شهادة البكالوريوس كلية الفنون الجميلة قسم المسرح جامعة بابل 2009-2010.
- حاصل على شهادة الماجستير في التربية المسرحية جامعة بابل كلية الفنون الجميلة عن الرسالة الموسومة ((الغواية وأبعادها الفكرية في النص المسرحي العراقي المعاصر)) 2012 وبتقدير امتياز.
- حاصل على شهادة الدكتوراه في الادب والنقد المسرحي جامعة بغداد كلية الفنون الجميلة عن الاطروحة الموسومة ((تمثلات فوبيا الدين في الخطاب المسرحي المعاصر)) 2016 وبتقدير امتياز.
- حاصل على العديد من شهادات (tot), في التنمية البشرية.
- حاصل على شهادة (Ic3) في مهارة الحاسوب من جامعة بابل 2010 .
- حاصل على شهادة (Ic3) في مهارة الحاسوب من جامعة بغداد 2012.
- حاصل على شهادة (TOEFL) من جامعة كربلاء 2010 .

البحوث المنشوره :

- اليأس وتداعياته في نصوص قاسم مطرود المسرحية.
- ثنائية الوجود والعدم في النص المسرحي العراقي المعاصر.

تاريخ اول تعيين في الدولة العراقية:

• 2016/12/22 عن الامر الجامعي المرقم 17116 في 2016/12/20.

العضويات :

- عضو نقابة الفنانين بابل
- عضو إتحاد المدربين العراقيين والعرب للتنمية البشرية.
- عضو في مؤسسة ثقافات.
- عضو في جمعية الادباء والكتاب.
- عضو في البيت الثقافي البابلي.
- عضو في المرصد الوطني لرصد قضايا الشباب.
- عضو في الشبكة العربية لرصد قضايا الشباب.
- عضو في جمعية العمل الاجتماعي.
- عضو جمعية بابل لحقوق الإنسان.
- عضو التجمع الثقافي في بابل.
- عضو رابطة الشعراء الشباب.

المشاركات الدولية:

- الملتقى العربي الاول للشباب بابل/2010 بمشاركة 13 دولة عربية.
- الملتقى العربي الرابع لرصد قضايا الشباب بغداد/ 2013 بمشاركة 17 دولة عربية.
- الملتقى العلمي الاول لرواد وخبراء التدريب العرب القاهرة/ 2014.
- ورشة مهارة التفكير القاهرة/ 2014.
- ورشة مهارة التوازن الذاتي القاهرة/ 2014.
- ورشة مهارة نفسية ابناءنا القاهرة/ 2014.
- ورشة مهارة قوة الكلمة القاهرة/ 2014.
- ورشة مهارة التواصل النفسي القاهرة/ 2014.
- ورشة محاضرة طاقة الكون القاهرة/ 2014.
- ورشة مهارة التفاوض الايجابي القاهرة/ 2014.

المشاركات المحلية:

لي العديد من المشاركات المحلية منها:

- الملتقى الوطني الأول لكوادر المرصد الوطني للشباب, السليمانية 2012.
- ورشة العمل التنسيقية لانطلاق مشروع المبادرة الوطنية للتواصل مع الشباب, اربيل 2013.
- ملتقى اللقاءات الاستشارية الشبابية لمبادرة (نماء), بابل 2013.
- مؤتمر اطلاق المبادرة الوطنية للتواصل مع الشباب في مراكز الخدمات الاهلية, بغداد 2013.
- الملتقى الوطني التدريبي لكوادر المرصد الوطني للشباب, اربيل 2013.
- مؤتمر TED X, بغداد 2013.
- ورشة عمل الشراكة مع الكبار, اربيل 2013.
- الملتقى الشبابي الثاني لادارة الافكار التشاركية, بغداد 2013.
- الملتقى التدريبي لكوادر المرصد الوطني للشباب لاعداد الفرق الشبابية الميدانية الساندة لصياغة التقرير الوطني حول تعاطي الشباب للحبوب المخدرة والمهلوسة, اربيل 2013.
- ورشة عمل اعداد المدربين (TOT) لمشروع المبادرة الوطنية للتواصل مع الشباب, اربيل 2013.
- ورشة اعداد التقرير الوطني لتعاطي الشباب المواد المخدرة والمهلوسة, بغداد 2014.
- الملتقى الاستشاري الوطني للشباب, لمشروع ادارة تسويق المهارات الشبابية في ريادة الاعمال, بابل 2014.
- الملتقى التدريبي الاول لتصميم المشاريع الشبابية, اربيل 2014.
- ملتقى المهارات والقيادة والتخطيط الاستراتيجي والظهور في وسائل الاعلام, بغداد 2014.
- مدير مشروع ملتقى القادة الشباب , بابل 2014 .

العمل الفني :

لي العديد من الاعمال المسرحية والتي تنوعت ما بين (الكتابة والإخراج والتمثيل), ومنها :

❖ ممثل في مسرحية (جواهر المعبد) وحصل على جائزة افضل شخصيه رئيسيه 2006 .

- ❖ ممثل في مسرحية (إما نكون أو لا نكون) 2005 عرضت ضمن نشاطات مسرح الطفل .
- ❖ ممثل في مسرحية (الوهم) التي أعدت عن (ملهة بيجمالون لبرنادشو) وعرضت على قاعة المسرح الكبير في كلية الفنون الجميلة مهرجان المسرح العالمي 2007, وحصلت على جائزة أفضل شخصيه ثانويه
- ❖ ممثل في مسرحية (المزمار السحري) 2008.
- ❖ ممثل في مسرحية (رثاء الظل) 2008.
- ❖ ممثل في مسرحية (الشجرة الذهبية) 2008 .
- ❖ ممثل في مسرحية (أطوار بهجت) 2008.
- ❖ ممثل ومخرج لمسرحية (مجنون يتحدى القدر) ليوسف العاني عام 2009.
- ❖ اعداد واخرج مسرحية (كلكامش) 2009.
- ❖ اعداد واخراج مسرحية (سيزيف والموت) 2009.
- ❖ ممثل في مسرحية (في ظل حمار) عرضت على قاعة منتدى شباب القاسم والتي حازت على جائزة أفضل إخراج وأفضل ممثل.
- ❖ ممثل في مسرحية (بصيص من الأمل) عرضت على قاعة منتدى شباب القاسم 2009 .
- ❖ ممثل في مسرحية(الحديقة المزهرة) 2008 عرضت في قاعة نقابة المهندسين في بابل .
- ❖ ممثل في مسرحية (ست شخصيات تبحث عن مؤلف) عرضت على المسرح الكبير في كلية الفنون الجميلة بابل 2009.
- ❖ ممثل في مسرحية (عريس في الكلية) والتي عرضت على قاعة المناسبات في منتجع بابل السياحي 2009.
- ❖ ممثل في مسرحية تعبيرية بعنوان(الوحش ... ارحم!) عرضت على قاعة مسرح منتدى شباب المحاول 2010

❖ ساعد في تصميم ونفيذ ماكياج مسرحية (تلفزيون المحبة) عرضت على مسرح منتدى شباب المدحتية ضمن فعاليات مسرح الطفل 2011 الذي تقيمه مديرية الشباب والرياضة بابل.

❖ رئيس لجنة تحكيم مهرجان المسرح المدرسي الثالث لمدارس قضاء الهاشمية 2012.

❖ كتب مسرحية (الدهن الاسود) والتي عرضت على مسرح الجامعة العثمانية في الهند وحصلت على جائزة افضل نص 2013

❖ كتب واخرج ومثل في مسرحية (عودة كلكامش) والتي عرضت في اربيل قاعة فندق دم دم ضمن فعاليات المرصد الوطني للشباب 2013.

❖ عضو في لجنة النقد في مهرجان ينبع الشهادة الثالث 2014.

❖ كتب مسرحية (عزف الناي) والتي عرضة على قاعة مركز شباب الحلة عام 2014